

## VISITA A BIBLIOTECAS



### Instituto Valencia de Don Juan

#### Biblioteca

Dentro del programa de visitas a bibliotecas y centros de documentación que organiza SEDIC, nos complace anunciarle que el **jueves, 10 de junio de 2010**, a partir de las **11:00 h.**, visitaremos la **Biblioteca del Instituto Valencia de Don Juan**.

La visita tendrá una **duración máxima de 45 minutos**.

La biblioteca del Instituto de Valencia de Don Juan cuenta con ejemplares dedicados a la Historia del Arte, siendo su archivo de enorme interés, ya que está formado por 710 documentos medievales en pergamino fechados entre los años 875 y el 1500. 248 manuscritos encuadrados entre los que destacaríamos el libro del Toisson de Oro y un Libro de Horas de doña Mencía de Mendoza, de talleres flamencos del siglo XVI. Los más consultados son los 40.000 documentos referentes a los Reyes Católicos, reinado de Felipe II y las dos secretarías de Mateo Vázquez y Antonio Pérez. Estos últimos proceden del archivo del palacio de los condes de Altamira situado en la calle Flor Alta de Madrid y fueron adquiridos por el conde de Valencia de Don Juan, para que no salieran de España, ya que dos cuartas partes habían salido anteriormente y se conservan respectivamente en la biblioteca de Ginebra y en la del Museo Británico, quedando otro cuarto lote en la biblioteca Zabálburu de Madrid.

Actualmente los documentos del archivo del IVDJ están todos digitalizados y catalogados.

El Instituto Valencia de Don Juan es un Museo creado para conservar las colecciones reunidas por el fundador y las heredadas por los Condes de Oñate y de Valencia de Don Juan, en su mayor parte de arte popular e industrial, acrecentarlas y promover las relaciones arqueológicas de España con otros países. Poseer, conservar, ordenar y, en su caso, completar a los efectos de su estudio y conocimiento cuantas colecciones haya formado el otorgante en que se den a conocer las artes industriales de antaño, así como su biblioteca y monetario.

El Instituto está ubicado en el Palacete de Osma (edificio protegido desde el año 1981, cuando fue declarado Bien de Interés Cultural) obra del arquitecto Enrique Fort en 1886. Permaneció como ejemplo aislado de un edificio neo-árabe, en el Madrid de finales del siglo XIX. Perteneció a Guillermo Joaquín de Osma y Scull, duque de Osma, que fue un político y arqueólogo nacido en 1853. Fue diputado por Monforte de Lemos, senador vitalicio, presidente del Consejo del Estado. Fruto de su dedicación a la Arqueología y a estudios históricos, fundó el Instituto de Valencia de Don Juan, en cuya Biblioteca, Archivo Histórico y Museo, se han refundido varias colecciones de documentos y objetos de artes industriales. En el tiene su residencia, actualmente, el Instituto Valencia de Don Juan, con su museo de pequeñas dimensiones pero de gran interés.

**> Dirección:**

Biblioteca del Instituto Valencia de Don Juan  
c/ Fortuny, 43, 28010 Madrid

**> Transporte:**

- Metro: Línea 5 (Rubén Darío)  
- Autobuses: 5, 7, 14, 27, 40, 45, 147, 150.

[Mapa](#)

Todos aquellos que deseéis asistir deberéis poneros en contacto con la Secretaria de SEDIC ([secretaria@sedic.es](mailto:secretaria@sedic.es)) para reservar plaza indicando vuestro **nombre completo** y **NIF**.

Esperamos contar con vuestra participación.

Un saludo.