

---

## I PREMIO INTERNACIONAL DE FOTOGRAFÍA SEDIC

### JURADO



---

#### PRESIDENTE:



**Ciuco Gutiérrez** (Torrelavega, 1956) es un fotógrafo de gran prestigio y reconocimiento, por su acentuada personalidad y creatividad en la composición de sus imágenes. Ha sido galardonado con el Premio Kodak de fotografía en 1990, sus imágenes están representadas en colecciones privadas y públicas entre las que destacan el Ayuntamiento de Alcobendas, el Ayuntamiento de Alcorcón, Caja Cantabria, la Colección Norte de Arte Contemporáneo del Gobierno de Cantabria, la Colección Telefónica, la Comunidad de Madrid, la Diputación de Cádiz, la Fundación Coca Cola España, la Fundación La Caixa de Barcelona, el IVAM de Valencia, el Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía de Madrid o UNICAJA.



**Juan Casamayor** (Zaragoza, 1968) es licenciado en Filología Hispánica por la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Zaragoza donde realizó su doctorado en literatura española del siglo XVIII. En 1999 funda junto con Encarnación Molina Páginas de Espuma, sello independiente que ha conseguido ser la editorial de referencia para el género del cuento, bien sea publicando libros de los mejores escritores españoles y latinoamericanos, antologías temáticas o rescatando los clásicos del género.



**M. Isabel García-Monge Carretero** (España), es Licenciada en Filología Hispánica (Literatura) y Licenciada en Documentación por la Universidad Complutense de Madrid. Doctora en Literatura Española por la Universidad Complutense de Madrid, es especialista en el estudio de la historia de la cultura escrita y la catalogación de manuscritos. Actualmente, ostenta el cargo de Jefe de Servicio de Materiales Especiales, en el Catálogo Colectivo del Patrimonio Bibliográfico (Ministerio de Cultura).



**Antonio Cabello** (Córdoba, 1949) es periodista, artista e investigador de nuevos procedimientos y técnicas sobre el tratamiento de la imagen. Desde muy joven, ha estado ligado al mundo del arte practicando todas sus facetas (Pintura, Fotografía, Diseño, etc.). Posee obra en museos y colecciones privadas, es conferenciante, tertuliano en radio, publicista, crítico de arte y Jurado de certámenes nacionales e internacionales de gran prestigio, además de autor de varios libros de carácter didáctico y divulgativo. Dirige la revista decana de la fotografía española, "Arte Fotográfico", es profesor en los cursos de verano de la Universidad Complutense de Madrid y en la Universidad Juan Carlos I, y en la actualidad forma parte de la junta directiva de la Asociación de Informadores Gráficos de Prensa y Televisión (Anigp-tv).



**Ángel García** (España) se formó como fotógrafo en España y en Estados Unidos de América, donde pasó siete años estudiando en Portfolio Center. Finalmente volvió a España donde creó su propio estudio fotográfico. Ha trabajado con importantes revistas y grandes compañías como Cosmopolitan, Coca-Cola, BSB Publicidad, Renault, Movistar, ONO, Schweppes o Banesto.



**Pau Saavedra Bendito** (Figueres, 1973) es licenciado en historia del arte por la Universidad de Girona y licenciado en documentación por la Universidad Abierta de Cataluña. Desde el año 2001 trabaja como técnico de archivo en el Centro de Investigación y Difusión de la Imagen (CRDI) del Ayuntamiento de Girona, especializado en documentos audiovisuales. Ha sido el responsable de la organización del archivo audiovisual de la Televisión de Girona. Recientemente ha publicado el libro "Los documentos audiovisuales, ¿qué son y cómo se tratan?".