

VISITA A BIBLIOTECAS



Real Academia de Bellas Artes de San Fernando

Archivo y Biblioteca

Dentro del programa de visitas a bibliotecas y centros de documentación que organiza SEDIC, nos complace anunciar que el **miércoles, 6 de mayo de 2009**, a partir de las **10:00 h.**, visitaremos el **Archivo y Biblioteca de la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando**.

La visita tendrá una **duración de 1 hora y media**, aproximadamente.

La formación del Archivo-Biblioteca de la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando es paralela a la fundación de esta institución, cuya finalidad fue la enseñanza de las Bellas Artes. Las primeras clases de dibujo impartidas en 1744 en el estudio de Juan Domingo Olivieri, escultor de cámara de Felipe V, son el origen de la creación de un fondo bibliográfico, documental y gráfico. Este tesoro artístico y documental se enriquece gracias a las numerosas donaciones, legados, intercambios y adquisiciones.

En la biblioteca se conservan cerca de 40.000 libros y folletos, 6.190 planos de arquitectura, 495 mapas cartográficos, 11.200 estampas, 3.774 partituras musicales y 1.092 títulos de revistas. Entre los legados y donaciones más destacados se citan los del Barón de Forna, José Peñuelas, Bartolomé Pérez Casas, Román e Ildefonso Jimeno, Leopoldo Querol, los proyectos de arquitectura y fotografías de Pedro Muguruza y la colección de grabados de Valparaíso, procedente de la Desamortización de Mendizábal. Especial mención merece la biblioteca de Don Enrique Lafuente Ferrari, con cerca de 18.000 unidades bibliográficas.

El Archivo posee 815 manuscritos y cerca de 4.000 legajos que tratan sobre la enseñanza de las Bellas Artes y la actividad artística desde mediados del siglo XVIII hasta el momento actual. Informes de las Comisiones de Pintura, Escultura, Arquitectura, y Monumentos, noticias sobre la desamortización de conventos y posterior creación de Bibliotecas y Museos Provinciales, información sobre las diferentes dependencias de esta Institución, así como la completa colección de los libros de actas de las sesiones celebradas desde la fundación hasta nuestros días, reflejan la vida académica y artística española, y son una fuente imprescindible para el conocimiento de la historia del arte

> **Más información en:** <http://rabasf.insde.es/>

> **Dirección:**

Real Academia de Bellas Artes de San Fernando. Archivo y Biblioteca
c/ Alcalá, 13. 28014 Madrid

> **Transporte:**

- Metro: Sevilla (L2), Gran Vía (L1, L5), Sol (L1, L2, L3)

- Autobuses: 3, 5, 9, 15, 20, 51, 52, 53, 150, M1

[Mapa](#)

Todos aquellos que deseéis asistir deberéis poneros en contacto con la Secretaría de SEDIC (secretaria@sedic.es) para reservar plaza indicando vuestro **nombre completo**.

Esperamos contar con vuestra participación.

Un saludo.