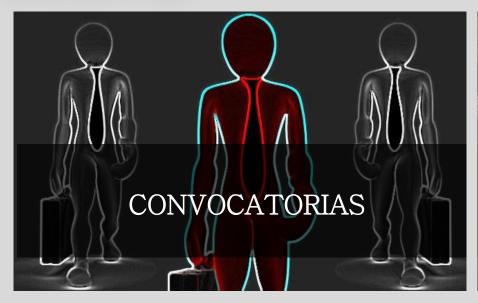


## BOLETIN DE NOVEDADES

Boletín electrónico mensual para los socios de SEDIC

Sociedad Española de Documentación e Información Científica













## Visita a la Biblioteca del Museo del Ferrocarril

Dentro del programa de visitas a bibliotecas, archivos y centros de documentación que organiza SEDIC, nos complace anunciaros que **el jueves 16 de junio de 2016, a las 16:00 horas**, visitaremos la **Biblioteca del Museo del Ferrocarril**.

- > Convocatoria
- > Cómo llegar

# NOTICIAS

#### Crónica de la Asamblea general ordinaria de SEDIC 2016



El pasado viernes días 6 de mayo tuvo lugar en el Instituto Cervantes de Madrid la Asamblea General Ordinaria de SEDIC 2016 en la que la Junta Directiva hizo un repaso pormenorizado de las actividades llevadas a cabo por la Asociación, así como del plan estratégico para los próximos meses.

Podéis leer una pequeña crónica de la Asamblea en la web de SEDIC.

#### Formación: Junio 2016

#### RDA: Una nueva filosofía para la catalogación

Un curso de e-learning que integra:

- Los CONOCIMIENTOS PROFESIONALES de un reputado especialista en catalogación y en la norma RDA: JESÚS CASTILLO VIDAL.
- El AVAL y la GARANTÍA de SEDIC, que como institución líder en la formación continua de profesionales de la información, certifica a los alumnos el nivel de aprendizaje adquirido.

Información



## **ALTMETRICS:** Métricas alternativas para la evaluación científica

Un curso de e-learning que integra:

- Los CONOCIMIENTOS PROFESIONALES de un reputado especialista en métricas para la evaluación científica: JOSÉ LUIS ORTEGA PRIEGO (Cybermetrics Lab, CSIC).
- El AVAL y la GARANTÍA de SEDIC, que como institución líder en la formación continua de profesionales de la información, certifica a los alumnos el nivel de aprendizaje adquirido

Información



## LA PROPIEDAD INTELECTUAL EN LA ERA DIGITAL: Implicaciones en las Bibliotecas, la Docencia y la Investigación

Un curso de e-learning que integra:

- Los CONOCIMIENTOS PROFESIONALES de una reputada especialista en Propiedad intelectual: PALOMA JARQUE DE LA GÁNDARA, Universidad Carlos III de Madrid.
- El AVAL y la GARANTÍA de SEDIC, que como institución líder en la formación continua de profesionales de la información, certifica a los alumnos el nivel de aprendizaje adquirido

Información



#### **GESTIÓN Y ORGANIZACIÓN DE RECURSOS ELECTRÓNICOS**

Un curso de e-learning que integra:

- Los CONOCIMIENTOS PROFESIONALES de un reputado especialista en gestión y organización de recursos electrónicos: RICARDO EITO BRUN, Departamento de Calidad del Grupo Tecnológico GMV.
- El AVAL y la GARANTÍA de SEDIC, que como institución líder en la formación continua de profesionales de la información, certifica a los alumnos el nivel de aprendizaje adquirido.

Información



### LA CLASIFICACIÓN DECIMAL UNIVERSAL (CDU) (CURSO PRESENCIAL)

Un curso de e-learning que integra:

- Los CONOCIMIENTOS PROFESIONALES de una reputada especialista en lenguajes documentales: ISABEL PORTELA FILGUEIRAS (Profesora en la Facultad de Ciencias de la Documentación de la Universidad Complutense de Madrid).
- El AVAL y la GARANTÍA de SEDIC, que como institución líder en la formación continua de profesionales de la información, certifica a los alumnos el nivel de aprendizaje adquirido

Información









#### Bibliotecas escolares. Para qué y cómo



Las bibliotecas escolares que se precisan en la actualidad son centros de recursos de lectura, información y aprendizaje. No pueden centrar su actividad únicamente en la preservación y disposición de los recursos.

Una biblioteca escolar bien gestionada favorece los procesos de enseñanza y de aprendizaje, la adquisición de competencias básicas y el aprendizaje autónomo, la educación en el uso eficiente de la información y, en definitiva, apoya el desarrollo del programa educativo del centro del que forma parte.



#### ¿Para qué?

- Una biblioteca dotada de fondos adecuados, bien estructurada y atendida apoya:
- Los procesos de enseñanza y de aprendizaje.
- La adquisición de competencias básicas y el aprendizaje autónomo.
- El acceso a los distintos medios para la transmisión de la información y la lectura.
- La integración de las tecnologías de la comunicación y de la información en la búsqueda, localización, selección, recogida, tratamiento y producción de información, y en la selección de lecturas.
- La educación en el uso eficiente de la información: competencia informacional.
- La creación y consolidación de hábitos de lectura y de escritura.
- El tratamiento de la lectura comprensiva en todas las áreas y materias curriculares, y en todo tipo de soportes.
- Un acceso igualitario a los recursos culturales.
- La experiencia lectora como práctica positiva en el tiempo de ocio.
- El apoyo al alumnado con necesidades educativas específicas.

#### ¿Cómo?

Si entendemos la biblioteca escolar como un centro dinámico de recursos, deberá tener capacidad para responder a demandas de la comunidad educativa como:

- Disponer de fondos documentales y recursos variados, apropiados, suficientes y actualizados para el fomento de la lectura y el tratamiento de las diversas áreas curriculares.
- Resolver peticiones de materiales (bibliografía y recursos sobre un tema del currículo, un autor, un género...).
- Seleccionar recursos impresos o electrónicos para las bibliotecas y secciones de aula o departamento, en función de las necesidades curriculares, del Proyecto o Plan de Lectura del centro, etc.
- Diseñar acciones de dinamización tales como exposiciones temáticas, de trabajos del alumnado, acciones formativas de educación documental, propuestas de proyectos documentales de carácter interdisciplinar, actividades de lectura compartida, encuentros literarios...
- Dar a conocer y orientar en el uso de nuevos materiales, especialmente en soporte electrónico, disponibles para las distintas áreas curriculares o para la educación de la competencia en comunicación lingüística.
- Diseñar y apoyar el desarrollo de programas para la educación en información, fomento de la lectura y de la escritura, etc.

- Facilitar la cohesión entre diferentes programas y actuaciones del centro para la adquisición de las competencias básicas contempladas en el currículo, al ser la lectura y la escritura un eje transversal imprescindible a todas las áreas y materias.
- Organizar tiempos y espacios para el apoyo al estudio y otras medidas de carácter compensatorio de las desigualdades y de atención a la diversidad.
- Facilitar orientación para la selección de lecturas.
- Propiciar la participación de las familias en actividades compartidas dentro o fuera del centro en relación con la formación de los lectores.

En definitiva, la biblioteca escolar puede ser un elemento estratégico para la innovación pedagógica.

Por último, pero no menos importante, recordemos que en una sociedad en la que abundan las desigualdades, las bibliotecas escolares pueden paliar la brecha digital y social al posibilitar el acceso a los recursos informativos y culturales a todos los miembros de la comunidad educativa y a sus familias.







#### Proyectos de Bibliodoc en centros académicos y escolares

• <a href="http://www.bibliodoc.com/es/blo-1023-clientes/tag-144-centro-de-ensenanza">http://www.bibliodoc.com/es/blo-1023-clientes/tag-144-centro-de-ensenanza</a>

#### **Bibliodoc Servicios Documentales**

91 332 9119

www.bibliodoc.com bibliodoc@bibliodoc.com





## Presentación oficial del Museo Virtual Félix Cañada. Un nuevo sitio Web basado en el modelo de datos LIDO



La Fundación Gómez Pardo, ETSIME y el Museo Félix Cañada, en colaboración con la Fundación Ignacio Larramendi y DIGIBÍS, presentan el próximo lunes 22 de febrero el nuevo <u>Museo Virtual Félix Cañada</u>. El acto se celebrará a las 18:00 horas en el Salón de Actos de la Fundación Gómez Pardo, C/ Alenza, 1. Madrid.



Este nuevo Museo Virtual ha sido implementado sobre el Sistema Digital de Gestión Museológica <u>DIGIMÚS</u>, desarrollado por <u>DIGIBÍS</u>, en el que destaca el uso del estándar <u>LIDO v1.0</u> como modelo de datos para la descripción normalizada de objetos y su adecuación a las entidades contextuales (agentes, eventos, lugares, periodos de tiempo y conceptos) del Europeana <u>Data Model 5.2.6</u> (EDM).

Con este nuevo sitio Web, el Museo Virtual Félix Cañada mejora la difusión y el conocimiento de su colección, así como su visibilidad e interoperabilidad, ya que cuenta con un repositorio <u>OAI-PMH</u> conforme con EDM y soporta la tecnología Linked Open Data, lo que permitirá su participación en <u>Hispana</u> y <u>Europeana</u>.

#### Un notable Museo de pintura, escultura y artes decorativas de diversas épocas

Ofrecemos a continuación la nota informativa que ha escrito para la ocasión la directora del Museo Félix Cañada, la profesora Carmen Díaz:

El **Museo Félix Cañada** presentará el próximo día 22 de febrero a las 18h, en el auditorio de la Fundación Gómez Pardo, sede donde se encuentra albergada la notable Colección del Dr. Ingeniero de Minas, D. Félix Cañada Guerrero y ubicada en la Calle Alenza, 1, una nueva herramienta de difusión y transmisión de las obras que conforman los fondos expuestos. Ésta proporcionará al público, una manera diferente de visitarnos ya que desde sus equipos informáticos, podrán acceder desde el entorno digital.

Este Museo ha nacido en pleno desarrollo de la era digital y gracias a la firma del convenio entre la **Fundación Gómez Pardo** con la **Fundación Ignacio** 

**Larramendi** y la empresa **DIGIBÍS**, hace más de un año, se realizó una apuesta firme para explorar, enriquecer y profundizar de forma ágil en el conocimiento de la Colección.

Digibís ha desarrollado un prototipo propio de Museo Virtual con el programa DIGIMÚS aplicando las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones (Linked Open data) de acuerdo con la normativa internacional. Contando con un objetivo básico como es promover la publicación y enlazar datos en la web.

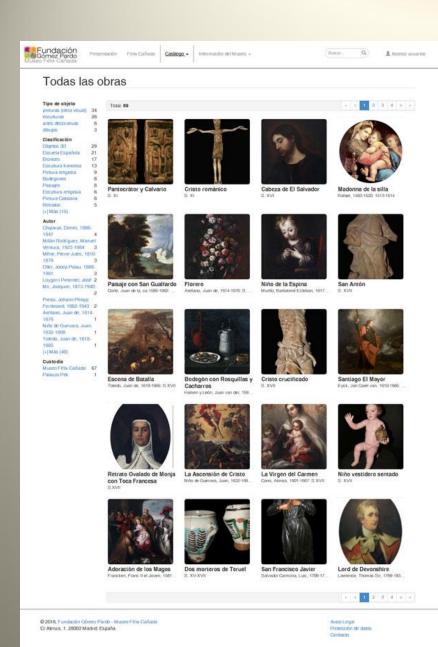
Debido a este explorador novedoso, la estructuración de esos datos, permitirán al usuario, recibir toda la información de una manera clara y precisa. Constituyéndose a su vez, como elemento de innovación al incorporar visores de alto nivel de resolución y de objetos en 3D, lo cual facilitará no sólo su accesibilidad sino la observación de una manera pormenorizada y exhaustiva de cada uno de ellos.

Motivo por el cual, creemos que el Museo Félix Cañada se convertirá en pionero, posibilitando el hecho de mostrar imágenes tridimensionales y de elevada calidad, dando cabida asimismo a un amplio margen de maniobra por parte del mencionado usuario, al poder interactuar con cada pieza, contemplándolas desde todos los ángulos y punto de vista, como si se tratasen de esculturas en bulto redondo, ya que podemos realizar distintos movimientos como girar, mover e incluso rotar.

Por otra parte, queremos aprovechar este evento para informar de la actualización de la **Web oficial del Museo**, a la par que mostrar los contenidos renovados de la misma, que la confiere un carácter de mayor dinamismo, atendiendo por ende a las necesidades de cada visitante. Sustituyendo de este modo a la anterior, creada en 2014.

Con todo ello, ofrecemos un nuevo encuentro con el arte; una invitación a disfrutar, recorrer y responder a los interrogantes que surgen ante una Colección por descubrir en pleno corazón de Madrid.

Profesora Carmen Díaz Directora del Museo Félix Cañada



DIGIBIS S. L.

C/ Alenza, 4, 5ª planta. 28003 Madrid

Tel.: 914 32 08 88

Fax: 914 32 11 13

digibis@digibis.com

http://www.digibis.com



## [EBSCO]



YBP acaba de anunciar una promoción con el fin de agradecer la confianza de sus clientes y premiar su fidelidad. Se trata de un incentivo que permitirá a la biblioteca obtener crédito sobre las compras realizadas durante el año

anterior. En otras palabras, por cada euro que la biblioteca gaste por encima del volumen de compra del año pasado, obtendrá un crédito del 2% que podrá destinar a cualquier producto o servicio de YBP. Por ejemplo, si la biblioteca gastó 50.000 el año anterior, y ahora gasta 75.000, la biblioteca obtendrá un 2% de crédito sobre los 25.000 adicionales = 300€.

El periodo de compra que se tendrá en cuenta es el que va desde el **1 de julio de 2015 hasta el 30 de junio de 2016** (coincidiendo con el año fiscal de YBP). Una vez finalizado este periodo, se calculará el crédito obtenido y se depositará en la cuenta de YBP de la biblioteca.

Participar en la promoción no tiene coste. Será **necesario registrarse** en el enlace que aparece a continuación (sign up now) antes del final de marzo para dar de alta a la biblioteca en esta promoción: <u>Sign-up now</u>





Edificio El Soto Avenida de Bruselas, 7 Arroyo de la Vega 28108 Alcobendas (Madrid) Tel. +34 91 490 24 80 mailesp@ebsco.com



## greendata

#### Encuentra los libros de Editorial Médica Panamericana en GreenDataebooks

Los usuarios de GreenDataebooks pueden encontrar en el amplio catálogo de la plataforma las obras de la prestigiosa empresa Editorial Médica Panamericana para la adquisición de aquellos títulos de su interés.

Editorial Médica Panamericana fue fundada como una empresa familiar en 1953 en Argentina con la vocación de satisfacer la demanda de obras de medicina y ciencias de la salud para médicos y estudiantes en castellano a través de la traducción de obras publicadas en otros idiomas.



La Salud: Nuestro Proyecto Editorial.

El paso del tiempo y la experiencia les demostró que "el aprendizaje más enriquecedor se realiza a través de la experiencia local y el contacto con universidades, asociaciones médicas, profesionales de la salud y libreros", lo que les llevó a tomar otro camino y a publicar libros médicos de gran calidad elaborados por autores iberoamericanos.

Editorial Médica Panamericana ha crecido hasta convertirse en un referente en el sector de la investigación y docencia biomédicas con un fondo editorial de más de



2.500 títulos, una producción anual de alrededor de 180 títulos y la reedición, revisada y actualizada, del 60% de las obras publicadas.

## greendata ebooks

GreenDataebooks es una plataforma para bibliotecas que permite la adquisición de libros académicos en formato electrónico de una manera fácil y rápida. El servicio cuenta con un catálogo con más de 780.000 referencias bibliográficas de más de 300 editoriales que se pueden adquirir mediante *pick and choose*, de uno en uno y sin necesidad de contratar colecciones completas.

La plataforma permite la búsqueda de publicaciones por título, materia, palabra clave, editorial, año de publicación... A través de una interfaz clara y amigable se pueden seleccionar las obras de interés para la institución y pedir presupuesto a GreenData, comprando de esta manera solo lo necesario.

Además de Editorial Médica Panamericana, la plataforma GreenDataebooks cuenta con títulos de MyiLibrary, e-Libro, Wiley, Britannica, Lippincot, Ovid, CABI y Taylor & Francis.

http://www.greendata.es | greendata@greendata.es | t: 932 653 424

Twitter: @GreenData News | LinkedIN





#### Acompañamos a las organizaciones en su transformación digital

Inforárea se mantiene en el camino de la innovación continua, aplicando las metodologías más avanzadas y colaborando con los mejores expertos en el campo del gobierno de la información y la gestión documental. Continuamos desarrollando una intensa actividad de consultoría nacional e internacional involucrándonos en importantes proyectos de carácter estratégico. Puedes consultar nuestras reseñas, publicaciones y casos de uso en que quedan recogidas distintas experiencias:

 Modelo ECOGIDE: gobierno de la información documentada de Ecopetrol e implantación en los procesos de negocio <a href="http://www.inforarea.es/casos-de-wc3%A9xito/modelo-de-ecogide-gobierno-de-la-informaci%C3%B3n-documentada-e-implantaci%C3%B3n-en-los">http://www.inforarea.es/casos-de-wc3%A9xito/modelo-de-ecogide-gobierno-de-la-informaci%C3%B3n-documentada-e-implantaci%C3%B3n-en-los</a>

- "La transformación digital: una manera de hacer las cosas"
   http://www.inforarea.es/opinion/la-transformaci%C3%B3n-digital-es-una-manera-de-hacer-las-cosas
- "Rediseño de intranets corporativas y debates que se reavivan: menús vs buscadores". <a href="http://www.inforarea.es/publicaciones/redise%C3%B1o-de-intranets-corporativas-y-debates-que-se-reavivan-men%C3%BAs-vs-buscadores">http://www.inforarea.es/publicaciones/redise%C3%B1o-de-intranets-corporativas-y-debates-que-se-reavivan-men%C3%BAs-vs-buscadores</a>

Más de tres décadas de éxitos y la satisfacción de nuestros clientes son la mejor garantía para contar con nosotros.

Podéis consultar otros casos de éxito y publicaciones de Inforárea en nuestra

página Web: <a href="http://inforarea.es">http://inforarea.es</a>

Twiter: @inforarea

Facebook: <a href="http://es-">http://es-</a>

es.facebook.com/Inforarea.Consultores.Informacion.y.Documentacion



#### El Parlamento de Andalucía implanta Odilo A3W

Hace algunos meses hablamos de cómo Odilo ayudó a la Diputación de Guipúzcoa proporcionando a su Archivo una herramienta de trabajo bilingüe euskera/castellano que permite al usuario consultar el cien por cien de sus contenidos en ambas lenguas. El Banco de España y en el Parlamento de Andalucía son dos nuevos ejemplos de instituciones que apuestan por nuestras soluciones de archivo.

El Archivo del Parlamento de Andalucía se compone de los documentos parlamentarios y administrativos de la Cámara desde 1982 hasta la actualidad. Tiene dos grandes secciones: Sección Parlamentaria y Sección Administrativa.





Odilo ofrece el tratamiento integrado de todo tipo de documentos y expedientes, la configuración y gestión de todas las tareas archivísticas siempre desde el respeto absoluto por la normativa nacional e internacional en cuanto a gestión



documental. La eficacia del producto se ha basado en el tratamiento integrado del conjunto documental, permitiendo la configuración y gestión de todas las operaciones y tareas de la fase final del ciclo de vida de los documentos.

Así, a través de una única herramienta es posible gestionar las distintas colecciones documentales generadas en el Parlamento andaluz: tanto documentación parlamentaria como documentación administrativa derivada del trabajo diario de la asamblea.

Además el Archivo del Parlamento de Andalucía a través de OdiloA3W cuenta con un formulario de tesauro facetado que permite crear o modificar temas y subtemas y mantener las relaciones entre términos. De esta forma se ha conseguido integrar el tesauro EUROVOC, tesauro multilingüe y multidisciplinario que abarca la terminología de los ámbitos de actividad de la Unión Europea.

#### Datos de contacto de Odilo

Para más información: <a href="marketing@odilotid.es">marketing@odilotid.es</a>

Teléfono: 915 13 87 16

Web: www.odilo.es